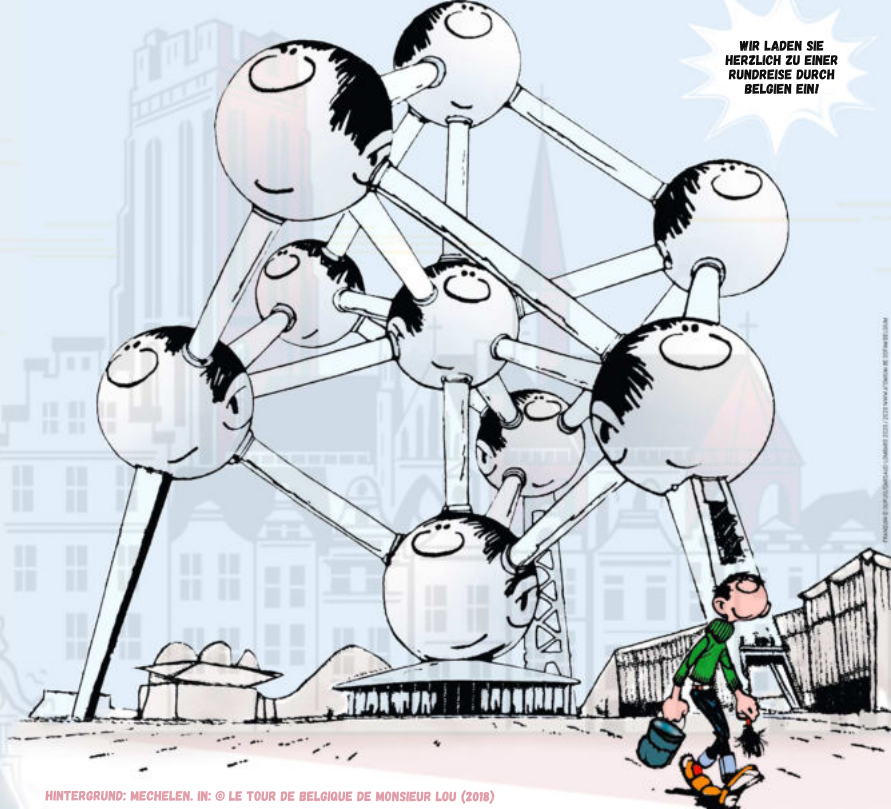


**A COMIC
STRIP
TOUR OF
BELGIUM**

**LE TOUR
DE
BELGIQUE
EN BD**

**DE
STRIPRONDE
VAN
BELGIË**



HINTERGRUND: MECHELEN. IN: © LE TOUR DE BELGIQUE DE MONSIEUR LOU (2018)

Le tour de Belgique en BD

„Le tour de Belgique en BD“ ist eine vom bekannten Belgischen Comic-Zentrum (BCZ) im Jahr 2020 für das Außenministerium des Königreichs Belgien entworfene virtuelle Wanderausstellung. Dem Belgienzentrum an der Universität Paderborn wurde nun erstmals mit Unterstützung der Ausstellungsmacher*innen und der belgischen Botschaft in Berlin die Erlaubnis erteilt, diese besonderen Bilder in ein analoges Format zu überführen. Die Ausstellung umfasst 30 Panels, auf denen wichtige Orte in Flandern, Wallonien und Brüssel vorgestellt werden. Auf jedem Panel ist eine Comicseite und eine Fotografie abgebildet, die einen identischen Ort in Belgien zum Gegenstand haben. Durch dieses intermediale Zusammenspiel werden zahlreiche Werke französischsprachiger und niederländischsprachiger Autor*innen verschiedener Epochen und Genres vorgestellt und mit aktuellen Ortsansichten der drei belgischen Regionen kreativ verknüpft. In der Zusammenschau bietet die Ausstellung eine einmalige Möglichkeit, Belgien auch in Zeiten von Reisebeschränkungen zu entdecken. Im Schaufenster der KleppArt findet sich zudem ein QR-Code, der – auch außerhalb der Öffnungszeiten – Einblicke in die Ausstellung in Form eines Image-Films gibt. Die Ausstellung kann auf Anfrage, wenn es die Pandemielage erlaubt, besucht werden.

Anmeldung unter: belz@uni-paderborn.de

Einen weiteren Zugang zu belgischen Comics bietet:

<https://belgien.net/fach-franzoesisch/> bzw. <https://belgien.net/fach-niederlaendisch/>

Ausstellungszeitraum:

14.04.2021 - 21.05.2021

Kleppergasse 10, 33098 Paderborn
www.kleppart.de
www.instagram.com/kleppart