



BELGIEN.NET



Qui est Georges Simenon?

Bildimpuls



source: [https://de.wikipedia.org/wiki/Georges_Simenon#/media/Datei:Georges_Simenon_\(1965\).jpg](https://de.wikipedia.org/wiki/Georges_Simenon#/media/Datei:Georges_Simenon_(1965).jpg)



Texte sur Georges Simenon :

Georges Simenon est né le 13 février 1903 à Liège, en Belgique. Il était le fils d'un employé d'assurance et d'une femme au foyer. Simenon a passé son enfance dans une famille bourgeoise et a développé très tôt une passion pour l'écriture. En 1909, il est un élève pendant cinq ans d'une école catholique. Pendant les premières années de la Première Guerre mondiale, il a visité un lycée jésuite et avait pour objectif de devenir soit prêtre, soit écrivain. Quand son père est tombé gravement malade, il a décidé d'arrêter l'école. Il a fait ses débuts dans le monde de la littérature en travaillant comme vendeur dans une librairie, mais il n'y est resté que six semaines. Il devient ensuite reporter local pour la Gazette de Liège. En 1920, son premier roman paraît sous le titre « Au pont des Arches ». Deux ans plus tard, il s'installe à Paris, où il travaille comme journaliste et écrivain. En 1923, il se marie avec Régine Renchon. Simenon commença à écrire des romans policiers et développa rapidement son propre style. En 1939, il donne naissance à son premier fils. À la suite d'une erreur de diagnostic médical, Simenon déménage avec sa famille en Amérique pendant dix ans. Il s'est marié trois fois et a eu plusieurs liaisons. Cet auteur belge est décédé le 2 septembre 1989 à Lausanne, en Suisse.

Sources : <https://www.maigret.de/themen/simenon/>

Texte sur les œuvres de Simenon:

Georges Simenon était un célèbre auteur belge de romans policiers. Il est surtout connu pour avoir écrit 75 romans policiers autour du personnage du commissaire Maigret. Parallèlement, Simenon a écrit plus de 300 autres romans et 150 récits sous son nom, ainsi que plus de 1000 nouvelles sous différents pseudonymes. Il est particulièrement connu pour ses œuvres aux multiples facettes et à la psychologie profonde, qui traitent souvent des abîmes de la nature humaine et de la complexité des relations interpersonnelles. Lorsque Simenon quitte la Belgique en 1922 pour commencer sa carrière à Paris, il travaille d'abord comme secrétaire d'un écrivain. En même temps, il commença à publier ses premiers romans sous les pseudonymes de « Georges Sim » et « Christan Brulls ». Il voulait garder son propre nom secret jusqu'à ce qu'il devienne un écrivain vénérable. Son personnage le plus connu, le commissaire Jules Maigret, est apparu pour la première fois en 1931 et est devenu l'un des enquêteurs les plus célèbres de l'histoire de la littérature. Il est considéré comme l'un des plus grands auteurs de romans policiers du 20^e siècle, dont les œuvres mettent souvent en lumière la psyché humaine et les abîmes de la société. Outre les romans de Maigret, Simenon a également écrit de nombreuses autres œuvres, souvent dans un style réaliste, parfois sombre. Ses histoires se caractérisent par des descriptions concises et un langage clair et sans fioritures.

Sources : <https://www.maigret.de/themen/simenon/>

Tâches de travail :



1. Lisez le texte et notez les informations les plus importantes pour parler de votre sujet donné. (Think)

Quelques questions pour comprendre le texte:

- Qui est Georges Simenon?
- Quels sont les événements les plus importants dans sa vie?
- Pourquoi Simenon est-il un auteur connu partout dans le monde?
- Quels sont les aspects les plus importants de son travail et de son style?
- ...



2. Expliquez les informations à votre partenaire qui a travaillé sur l'autre sujet.

(Pair)



3. Préparez une petite présentation (2 min) sur la personne et les œuvres de Georges Simenon et soyez prêts à présenter votre travail devant la classe. (Share)



Sprechschablone: Präsentationswerkstatt

Les actes de parole « classique »	- Bonjour à tout le monde. - Aujourd'hui, mon*partenaire*, XY, et moi souhaitons faire une courte présentation sur la vie et les œuvres de Georges Simenon - Nous avons travaillé sur la vie de Georges Simenon
Introduisez chaque prise de parole / évocation d'un aspect nouveau par une expression permettant de structurer la présentation	Tout d'abord, ... / Pour commencer, ... / Ensuite, ... / Puis, ... / Enfin, ... / Finalement, ... / Pour conclure/terminer, ...
Présenter la structure de la présentation	Notre présentation est structurée de la manière suivante : Nous commencerons par le thème XYZ, puis nous vous expliquerons quelque chose sur le thème XYZ et nous terminerons notre exposé par le thème XYZ.
Introduire	Nous commencerons par l'introduction. Je vais vous parler du sujet XYZ.
Message principal	L'idée/le message principal est...
Résumé	En résumé, on peut dire que...
Demandez directement aux auditeurs	- Si vous avez des questions, n'hésitez pas à les poser à la fin. - Avez-vous encore des questions ? Est-ce que vous n'avez pas compris quelque chose ?
Passer la parole	Merci de votre attention.