



L'islam et les musulmans en Belgique

In dieser Unterrichtsreihe werden Muslime in Belgien thematisiert. Wie so häufig in Europa ist es auch in Belgien unzutreffend, vom „Islam“ in der Einzahl zu sprechen. Daher wird in der ersten Einheit auf die innermuslimische Diversität und Pluralität bzgl. der religiösen Praxis, der Herkunftsländer der Muslime etc. eingegangen.

In der nächsten Einheit wird eine junge Brüsselerin vorgestellt, die zum Islam konvertiert ist und von ihrem Alltag als überzeugte Muslima und stolze Brüsselerin zugleich berichtet. In der letzten Einheit wird darauf eingegangen, dass trotz der internen Spannungen zwischen den muslimischen Gemeinden eine Entschlossenheit festzustellen ist, die Radikalisierung von Muslimen in Belgien zu bekämpfen. Die SuS erarbeiten in diesem Zusammenhang die Rolle und Verantwortung der muslimischen Vereine.

BelgienNet



info@belgien.net



www.belgien.net



+495251-605536

Jahrgangsstufe:

Q1/Q2

Kursart:

GK/LK

Thema des Unterrichtsvorhabens:

L'Islam et les musulmans en Belgique

Vorgehen

Einheit	Stundenthema	Kompetenzschwerpunkt	Medien	Methoden/Sozialform
1	<p>La diversité des musulmans belges</p> <ol style="list-style-type: none"> Als Einstieg wird eine Statistik zu Muslimen in Europa gezeigt. Die Prozentzahl der Muslime in FR, B, D werden kaschiert. SuS schätzen, wie viele Muslime in den jeweiligen Ländern leben. SuS notieren zu zweit ihr Vorwissen zum Thema „Islam“ und „Muslime“.. Sammeln der Ergebnisse an der Tafel SuS erhalten anhand des Textes (GK oder LK) Kenntnisse zum Thema „La pluralité d’être musulman en Belgique“ und beantworten Fragen Am Ende der Stunde wird die Statistik mit Ziffern zu FR, B, D „enthüllt“ SuS schreiben als HA einen Informationstext über Muslime in Belgien 	<p>Sprechen (monologisches Sprechen)</p> <p>Leseverstehen (selektives Verstehen eines Sachtextes)</p> <p>Schreiben</p>	<p>Statistik: https://www.pewforum.org/2017/11/29/europes-growing-muslim-population/pf_11-29-17_muslims-update-20/</p> <p>AB (GK): „Qui sont les Belges musulmans ? “</p> <p>AB (LK): „Combien de musulmans en Belgique ? “</p>	EA, PA, UG
2.1 GK	<p>Portrait d'une jeune bruxelloise musulmane</p> <ol style="list-style-type: none"> Lehrer zeigt ein Bild von einer jungen Muslimin vor islamfeindlichen Demonstranten in Antwerpen – SuS äußern ihre Eindrücke SuS lesen einen Text von einer zum Islam konvertierten jungen Belgierin und beantworten Fragen 	<p>Sprechen (monologisches/dialogisches Sprechen)</p> <p>Leseverstehen (selektives Verstehen eines Sachtextes)</p>	<p>Bild: https://www.france24.com/fr/20160518-belgique-une-jeune-musulmane-prend-selfie-devant-manifestants-islamophobes</p> <p>AB: „Portrait d'une jeune bruxelloise</p>	EA, PA,

	<p>Oder Hör-Seh-Verstehen zu einer zum Islam konvertierten jungen Belgierin: „Se convertir à l'islam : Maintenant, je sais qui je suis“</p> <p>3. HA: SuS schreiben einen Brief an die Gewerkschaft und beklagen die religiöse Diskriminierung der Muslime bei der Arbeitssuche</p>	<p>Hör-(Seh-)Verstehen (Interview)</p>	<p>musulmane et fière de l'être“</p> <p>Video : https://www.youtube.com/watch?v=fv4mXke_Rmg (2015), „Se convertir à l'islam : Maintenant, je sais qui je suis“</p>	
3	<p>Les musulmans belges se réunissent contre la radicalisation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. SuS beschreiben ein Bild, auf dem Muslime in Belgien gegen Hass und Terror demonstrieren 2. SuS erarbeiten anhand des Textes, welche Rolle muslimische Organisationen in der Präventionsarbeit einnehmen (Placemat-Methode) 3. HA: SuS verfassen als Präsident/in einer muslimischen Organisation einen Brief an einen muslimischen Verein und fordern diesen auf, gegen die Radikalisierung junger Muslime aktiver zu werden. 	<p>Beschreiben (Monologisches /dialogisches Sprechen)</p> <p>Schreiben (Verfassen eines Briefes)</p>	<p>Bild: http://www.leparisien.fr/international/en-images-a-la-station-maelbeek-des-musulmans-belges-contre-le-terrorisme-09-04-2016-5700789.php</p> <p>AB: „Radicalisme et citoyenneté, les musulmans de Belgique font front commun“</p>	<p>GA, EA, Placemat</p>